



图文 世民
seemingphoto.com

香格裡拉

一个全世界最动听的音符

只要人类做好本分，每片土地都是香格里拉

「香格里拉」，很熟悉又很陌生的感觉。《消失的地平线》一书让我第一次见到那远方的地平线，也第一次让我对「世外桃源」一词留下深刻的印象。对地理位置不很熟悉的我，只知道香格里拉是在中国失而复得，一个称为中甸的地方，正确的位置却像作者詹姆斯·希尔顿(James Hilton)一样，永远找不着，熟不了。这是十多年前的事了，为了应付地理试卷而拼命死背各国首都名字和人口数目之时，却仍然忍不住把《消失的地平线》给看完。看得过瘾，梦见这片世外桃源时更是过瘾。



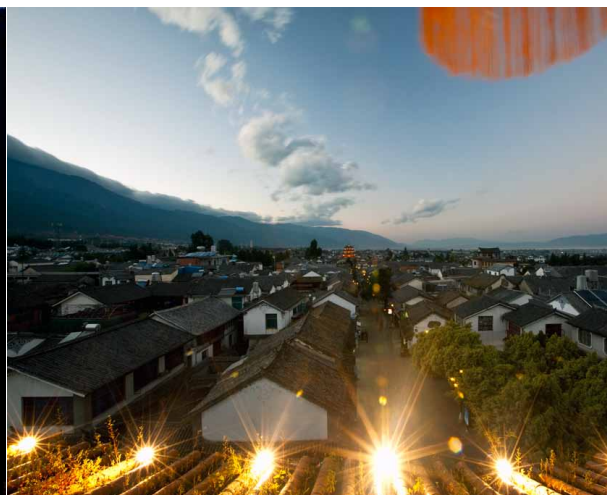
人类已经不是为了希望活得更好而努力 而是为了不让自己受伤害而勤奋

多年以后，对香格里拉的记忆也像消失的地平线一样在我脑海里渐渐消失，连那年的地理试卷有否及格也记不着了。某年某月，一篇在报章上的报导，竟然唤醒了我心中消失已久的地平线。中国又有了新发现，距离中甸450公里外的稻城亚丁，被专家学者锁定为第二个香格里拉，也毫不犹豫地断定稻城亚丁是中国最后的一个香格里拉。我的心又开始爽了，可以同时梦见两个香格里拉更是天上人间呀！报导还没看完，我的心已飘逸在那遥远的人间天堂。我对香格里拉的向往，从此一发不可收拾。

很快地我就朝着那让我神往不已的东方桃花源前进。这一次，我不再需要死背地理害死脑细胞，因为我决定让地理活生生地呈现在我眼前，让我看个过瘾，让我用心体验。飞机刚起飞，满怀洛克*探险家精神的我，早已把第一和第二香格里拉的路程给背得滚瓜烂熟。香格里拉（中甸）、大理、丽江、虎跳峡、飞来寺、雨崩、稻城、亚丁、新都桥、康定、泸定。。。连巴士号码和路线都记上了。事实证明考试死背书是不上脑的，旅游记地名却毫无问题，轻而易举，脑细胞也因为心情的过度兴奋而活跃起来。

这一去，就是三个星期。这一去，让我处处惊叹。果然，不负众望，人间仙境的美誉，非香格里拉莫属也。就如书中所写，「金字塔般的雪山、壮观的峡谷、被森林环绕着的翡翠似的高原湖泊、一望无际的辽阔草甸、金碧辉煌的喇嘛寺、宁静苍凉的古城；各民族在此和平共处、多种宗教信仰交融并存；人们与大自然和谐相处，生活以适度为原则，并且都很长寿。」詹姆斯·希尔顿如此贴切的描述，所言不虚，毫无浮夸。我游乐山水之间，悠闲自适的陶醉，尽情活在欧阳修的「醉翁之意不在酒，在乎山水之间也」的情调里。

可是。。。。



香格里拉 一个全世界最动听的音符 别让她永远只成为书中词

当夕阳在山，人影散乱的时候，我的心情也像晚霞的颜色那样暗沉起来。如此美丽的景色，人类还可以享有多久？美丽是脆弱的，当处处是美的同时，处处也显露了危机。还记得，当我问及玉龙雪山的方向时，当地的居民都会很坦然的回答：「玉龙山啊，往这条路直走就是了。」怎么搞的，「雪」字不见了？「我要去的是有雪的那个，都一样吗？」「一样一样，只是雪不同了。」后来我才知晓，山上的雪大部分都是人造的。这是个笑话吗？人类的智慧总比山高，山太高了，我建天梯；雪不见了，我造雪也。天啊，山是用来步行的，不是用巨无霸天梯把你双足送上天的！面积不大的玉龙雪山，竟然有三个索道把游客带上云霄一游，那是多么可悲的事实。《消失的地平线》书中提到的蓝月山谷，数年前也逃不过遭人类糟蹋的噩运，被一个称为云南最长的索道给霸占，无力反抗了。山顶上平均每天成千上万的游客，只要每人呼出一口气，足以把温柔无力的白雪给溶化成深山的泪水。我在虎跳峡遇见的一位徒步客告诉我，十五年前，厚雪曾经铺至玉龙半山。那天，我从玉龙山背的山脚望至山峰都找不到一滴雪。巍巍神山，竟然变得如此脆弱无助。如果洛克还活着，我一定会把他双眼给蒙上，担心他看见白雪尽失排骨尽露的雪山时，会伤心欲绝，洒泪断肠地往虎跳峡跳入深谷自刭。朋友，上不了山，就请你远观吧，远观，也是一种美，别再近距离伤害大地了。

寻找香格里拉，是对世外桃源有所憧憬，还是为了逃离人间烟火？念书年代带着天真烂漫的心情阅读《消失的地平线》，的确是为了想日后能如愿周游此地，希望人类有着美好的生活；十多年后的今天，对世外桃源的向往，纯粹是为了逃避现实中局促不安的窘境——一个让人心疼悲哀的理由。国际政治和宗教对垒到极点，动乱不断升级，战争有增无减，万物生态也被糟蹋。不胜负荷的地球开始对人类反抗与怒吼，不得不让人重新思考，重新寻找一片人间净土。

人类已经不是为了希望活得更好而努力，而是为了不让自己受伤害而勤奔。

书中的香格里拉只能容纳50圣人，即使在现实中真的被发现，一片占地球亿万分之一的土地，可以同时容纳得你和我吗？我们又是否有着「不让地球受伤，只求和平世态」崇高的智慧被这片净土接纳呢？到时情况只会像电影《2012》中人类自私求生的情景，难民不分礼让争上救生船，让人类丑陋的一面表露无遗，来个对人类道德的大讽刺。你该不会渴望如此的大悲剧实实在在地在你我生活的地球上上演吧！

此地只应天上有，人间能得几回寻。是否人类要到地球生命的最后一刻，才来鲁莽寻找桃花源，一片永存之地？香格里拉是否只是那远方的一块净土？其实，只要人类做好本分，每片土地都是香格里拉。香格里拉是用爱呵护，用心保存，而不是被发现的。如果你还在期待专家学者再度发现一个新的香格里拉，别浪费时间了。第三个香格里拉老早已存在，只待我们用心去发掘，去体会。她一直都住在你我的心中。每个人心中都有个温柔的香格里拉，善待大地，热爱地球，颂扬和平，香格里拉就会自然呈现在你我眼前。记住，对地球多一份珍惜，给地球多一份平静，别让这绮丽仙境般的香格里拉永远消失在你我的地平线上。

香格里拉，一个全世界最动听的音符，别让她永远只成为书中词。∞



*美国植物学家、探险家约瑟夫·洛克(Joseph Rock)在1928年间为云南和四川香格里拉的探究作出极大的贡献